

■募集要項■

【1】募集対象

- ・戯曲を書いている方、書いてみたい方で、ブラッシュアップを希望される方ならどなたでも応募可能です。
- ・日本語で書かれた戯曲に限ります。エントリーは無料です。
- ・年齢、国籍、居住地、演劇経験などの制限はありません。ただし、採択されたナビチリーディング当日、ご参加いただける方に限ります。
- ・ご自身によるオリジナル作品であればジャンルは問いません。他の戯曲、小説、映画などから引用した場合は、その作品名および引用箇所を明記してください。
- ・既上演・既発表の作品でも構いません。ただし、上演・発表履歴をご記載ください。

【2】応募作品フォーマット

- ・上演時間：短編・中編と呼べるもの
- ・原稿には必ず通し番号（ページ）を記載してください。
- ・表紙には作品名、作家名、登場人物を必ず記載してください。
- ・PDF データでの応募をお願いします。メール環境のない方、原稿用紙など紙媒体での応募を希望される方はご相談ください。

【3】応募方法

- ・以下の必要項目をご記載の上、戯曲と合わせてメールにてご応募ください。
- 1) お名前・ふりがな（本名・あればペンネームも）
 - 2) 年齢・性別
 - 3) 作品名・原稿枚数
 - 4) 所属（あれば）
 - 5) 住所・電話番号・メールアドレス
 - 6) 演劇活動履歴（なければ結構です）
 - 7) 志望動機
 - 8) 上演・発表履歴（あれば）
- ・メール送付先は、下記の日本劇作家協会東海支部です。件名は「ナビチリーディング戯曲応募」としてください。
 - ・応募戯曲はA4サイズのPDFにてお願いします。
 - ・メール環境のない方、原稿用紙など紙媒体での応募を希望される方はご相談ください。
 - ・随時、日本劇作家協会東海支部で戯曲を拝読し、応募者全員の方にお返事申し上げます。

・応募締め切り＝随時募集しています。

■応募先：日本劇作家協会東海支部

・宛先（メール）＝naviichi_entry@yahoo.co.jp

・件名＝ナビイチリーディング戯曲応募

【４】当日のたまかな流れ

1) 午後、日本劇作家協会東海支部スタッフ・作家・コーディネーター・ファシリテーター
劇場入り、打ち合わせ

2) 上演キャスト劇場入り、リハーサル

3) 開場準備、受付準備

4) 開始午後7時半開演・リーディング上演

5) ゲストを交えたディスカッション～午後9時半終演

■お問い合わせ

・日本劇作家協会東海支部 メール：jpa_tokai@yahoo.co.jp

・Loft Plan 電話：090-9929-8459